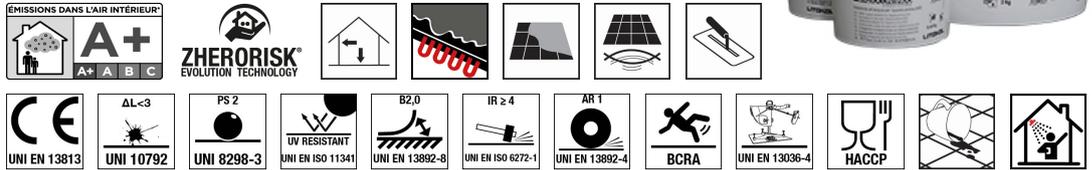


Wall  
& Floor

# SpazioLamina EVO #Crudo

RESINA DECORATIVA DE TRES COMPONENTES PARA SUELOS Y PAREDES. IDÓNEO PARA SUPERPOSICIONES, SUELOS RADIANTES. PARA INTERIORES. PRODUCTO DE BAJÍSIMAS EMISIONES DE SUSTANCIAS ORGÁNICAS VOLÁTILES.



## DESCRIPCIÓN

SpazioLamina EVO #Crudo es una decoración epoxi flexibilizada a base de agua que se caracteriza por sus texturas metálicas de gran impacto visual y táctil. Los reflejos brillantes metálicos vuelven las superficies enérgicas y relucientes.

## VENTAJAS / CARACTERÍSTICAS

- Producto de muy baja emisión de compuestos orgánicos volátiles (VOC) conforme a la clase A+ (Émission dans l'air intérieur - Normativa francesa)
- Idóneo para la colocación en soleras radiantes
- Idóneo para la colocación en superposición en antiguos pavimentos
- Trabajabilidad de la mezcla prolongada (aproximadamente 40 minutos) que facilita la aplicación sobre superficies amplias
- Producto exento de limitaciones para el transporte de carretera, naval, aéreo y ferroviario
- Producto a base agua
- Producto caracterizado por excelente deslizamiento y aplicación sencilla
- Fácil de lijar
- Superficie lisa con efecto metálico
- Excelente resistencia al desgaste
- Disponible en cuatro colores diferentes obtenidos con el uso de polvos metálicos reales: Acero, bronce, latón y cobre

## PRESENTACIONES

### Bronce, latón y cobre

Bidón parte A: 2,00 kg + Lata parte B: 0,46 kg + Lata parte C: 1,10 kg) = Total 3,56 kg

### Acero

Bidón parte A: 2,00 kg + Lata parte B: 0,46 kg + Lata parte C: 1,70 kg) = Total 4,16 kg

## USO PREVISTO

### Ámbitos de aplicación

Interiores  
Pavimentos y paredes  
Suelos radiantes  
Superposición en pavimentos y revestimientos existentes en cerámica, gres porcelánico, mosaico, losas de mármol granulado, piedras naturales  
Construcción residencial, pública, comercial  
Zonas húmedas internas (cuartos de baño, cabinas de ducha)  
Revestimiento de muebles y estructuras de madera, metal o plástico

### Sustratos adecuados - Multifondo EVO en:

Soleras cementicias  
Autonivelantes  
Enlucidos  
Paneles aligerados (tipo WEDI-SCHLUETER).  
Membranas desolidarizantes  
Sistemas radiantes  
Hormigón  
Cartón-yeso normal e hidrófugo  
Losas de fibrocemento (tipo Aquapanel)  
Yeso y anhídrido  
Pavimentos y revestimientos existentes en cerámica, gres porcelánico, mosaicos, losas de mármol granulado, piedras naturales y parqué  
Revoques de cemento en bruto  
Paneles de madera  
Metal  
Hormigón alisado  
Vetroresina

## **PLANIFICACIÓN DE UN SISTEMA DECORATIVO RESINOSO**

La duración del sistema decorativo resinoso puede garantizarse solo con una buena planificación del mismo. Recomendamos, por lo tanto, consultar las normas nacionales vigentes en cada país como por ejemplo la norma UNI 10966 para Italia, que establece los criterios de diseño y ejecución de los sistemas resinosos para superficies horizontales y verticales, internas y externas. Como ejemplo, se señalan algunas prescripciones a adoptar en línea general.

### **ANÁLISIS DEL SOPORTE**

#### **Barrera/Freno al vapor**

Asegurarse de que haya sido colocada una idónea barrera o freno al vapor debajo del soporte, capaz de impedir las humedades por capilaridad que podrían dañar el revestimiento resinoso.

#### **Secado**

Para ser considerado dimensionalmente estable, un soporte debe ser debidamente curado. Indicativamente un soporte de hormigón requiere al menos 6 meses de curado, una solera o revoque a base cementicia requiere aproximadamente 7 días por cada centímetro de espesor mientras que en el caso de productos premezclados es preciso seguir las indicaciones proporcionadas por los fabricantes.

#### **Integridad y compacidad**

Se evalúa a través de una inspección visual. Una solera cementosa se debe presentar homogénea y compacta por todo su espesor.

No se deben detectar en el soporte la presencia de grietas o fisuraciones, ni de partes friables en fase de desprendimiento.

Las eventuales fisuraciones deben ser selladas mediante el uso de morteros epoxídicos, mientras que las partes desprendidas deben ser apartadas y la superficie restablecida con idóneos morteros cementicios nivelantes o decorativos.

En el caso de revestimientos preexistentes en pavimento o pared, compuestos por baldosas cerámicas, losas de mármol granulado o piedras naturales es necesario realizar una prueba de percusión para comprobar la adhesión. Al golpear la superficie no se deben oír vacíos. Los materiales que están por desprenderse deben ser eliminados.

#### **Resistencia superficial**

Su evaluación es muy importante porque, capas superficiales no debidamente resistentes pueden conllevar el desprendimiento del revestimiento resinoso.

Una evaluación empírica consiste en incidir la superficie con un clave de acero para formar recuadros de 2 x 2 cm aproximadamente.

La resistencia superficial se considera aceptable si no se forman incisiones profundas y no se producen desmoronamientos.

La resistencia superficial de un soporte cementicio puede ser restablecida utilizando las imprimaciones impregnantes y consolidantes, evaluando previamente su compatibilidad con el revestimiento resinoso.

#### **Planarità**

I supporti non devono presentare curvature irregolari, sia concave che convesse, superiori a 3 mm.

La verifica della planarità viene effettuata in diversi punti della superficie appoggiando un regolo di 2 metri e misurando la tolleranza con uno spessimetro.

Eventuali scostamenti possono essere corretti con idonei autolivellanti o rasanti.

#### **Finitura superficiale**

In linea generale i supporti destinati a ricevere un rivestimento resinoso a basso spessore si devono presentare lisci o con una rugosità massima ammessa di  $\pm 1$  mm.

#### **Contenuto di umidità**

Il valore massimo di umidità ammessa del supporto è pari al 3-3,5% per un supporto cementizio e dello 0,5% per un massetto in anidrite.

#### **Pulizia**

La superficie del supporto si deve sempre presentare pulita, esente da agenti contaminanti tipo lattime di cemento, grassi, oli disarmanti, residui di vernici, pitture, adesivi, ecc..

In presenza di questi contaminanti occorre effettuare una rimozione con opportuni detergenti o mezzi meccanici a seconda della natura del supporto e del tipo di sporco.

#### **Tratamiento de las juntas**

Las eventuales juntas deben ser meticulosamente diseñados y tratados.

Pueden ser de diferentes tipos pero se pueden reunir bajo dos categorías: juntas estáticas o juntas dinámicas.

Los primeros deben ser siempre rejuntados con Multifondo EVO y reforzados con Malla de Refuerzo 2 x 2 mm. Mientras las juntas dinámicas siendo estructurales deben ser respetadas (para cerrarlas se pueden usar juntas mecánicas o selladores elastoméricos).

### **SELECCIÓN DEL SISTEMA RESINOSO IDÓNEO**

Un sistema resinoso se debe elegir según las necesidades del comitente y en línea con el futuro destino de uso del mismo.

Se deberán tener en consideración: el tipo de esfuerzo mecánico al que será sometido, el tipo de agentes químicos y la frecuencia con la que entrará en contacto con éstos y la posibilidad de que se trate de ambientes húmedos como cuartos de baño o duchas.

## PREPARACIÓN DE LOS SOPORTES

Después de 12 horas de la aplicación de Multifondo EVO se puede lijar con papel de lija de 60-80. Después de aspirar cuidadosamente el polvo se puede proceder a la aplicación de la textura. En cualquier caso, es indispensable consultar las respectivas fichas técnicas para el uso correcto de los productos indicados.

## RELACIÓN DE MEZCLA

### Bronce, latón y cobre

Componente A 56,2 partes en peso - Componente B 12,9 partes en peso - Componente C 30,9 partes en peso.

### Acero

Componente A 48,1 partes en peso - Componente B 11,1 partes en peso - Componente C 40,8 partes en peso.

Los tres componentes están predosificados en sus respectivos envases.

## PREPARACIÓN DE LA MEZCLA

Vierta todo el componente B en el frasco del componente A y mezcle hasta su completa homogeneización.

Vierta suavemente el componente C en polvo predosificado en la mezcla y mezcle lentamente hasta que se disperse uniformemente.

Mezclar preferentemente con la ayuda del taladro de hélice a bajo número de revoluciones ( $\approx 300/\text{min.}$ ) hasta obtener una mezcla homogénea sin grumos.

No se aconseja realizar la mezcla a mano.

Los envases de tres componentes están predosificados y, por tanto, hacen imposible cualquier error de mezcla.

Si la superficie es pequeña, es posible mezclar parcialmente los componentes para evitar desperdicios innecesarios.

Se recomienda utilizar en estos casos una balanza de precisión y mezclar los componentes respetando la proporción de la mezcla.

En caso de condiciones ambientales cercanas a los límites de aplicación (climas muy cálidos o muy fríos), se puede añadir un máximo del 5 % de agua durante la mezcla para facilitar la aplicación del producto.

## APLICACIÓN

Aplique alisando al mínimo una capa de producto con una llana de acero lisa con bordes y esquinas redondeadas (Llana de acero inoxidable 20x8 art. 201T0001 o Llana de acero inoxidable 24x11 art. 102PRO0001).

Durante esta fase procure no ejercer demasiada presión en la llana, para cubrir completamente la superficie.

Si el producto se aplica correctamente, ocultará por completo el sustrato subyacente y resaltará los efectos claros y oscuros que desaparecerán con la segunda capa.

En este punto, la operación puede repetirse aplicando otra capa de producto en un plazo de 36 horas.

En esta fase es posible dejar algunas ligeras crestas de producto en relieve que ayudarán a dar al material un efecto más realista.

Unas 12 horas después de aplicar la segunda capa de la textura, cuando la superficie esté seca y comprobando con la uña que no se formen incisiones, lije la superficie con un monocepillo o una lijadora equipada con una red abrasiva de grano 100-120.

Para obtener una superficie aún más brillante y resplandeciente, es posible utilizar una serie de papeles de lija cada vez más finos hasta llegar al grano 2000-3000.

A continuación, aspire el polvo y recoja los residuos creados durante el lijado.

Aplique con un "Rodillo flocado" (art. 255R0001 o art. 256R0001), al menos dos capas de acabado Hydrolux EVO Gloss, Satin o Matt con un intervalo mínimo de 3-4 horas.

Tras la aplicación de la segunda capa, se puede pisar el suelo después de 24 horas, mientras que habrá que esperar 4-5 días para la puesta en uso.

Estos tiempos son necesarios para permitir el correcto y completo curado de todo el sistema resinoso.

Consulte previamente la ficha técnica del producto para su correcta aplicación.

## ADVERTENCIAS

- No exponer al hielo el producto puesto que es a base de resinas sintéticas en dispersión acuosa. Durante el traslado y la conservación en almacén de los envases asegúrese de que la temperatura no sea inferior a  $+5^{\circ}\text{C}$  a fin de no perjudicar la calidad del producto
- Evitar el almacenamiento del producto contenido en los bidones/baldes bajo el sol batiente o en ambientes muy calurosos
- En presencia de climas cálidos conservar los envases del producto en lugar fresco y protegido del sol antes del uso
- Respetar las proporciones de la mezcla
- No mezcle el producto con agua o disolventes
- No añadir cal, cemento u otros materiales extraños al producto
- No mezclar cantidades parciales de los componentes en ausencia de báscula, relaciones de mezcla provocarían el secado incorrecto del producto
- Aplicar el producto con temperaturas comprendidas entre  $+5^{\circ}\text{C}$  y  $+30^{\circ}\text{C}$
- El tiempo de vida de la mezcla es de aproximadamente de 40 minutos a una temperatura de  $+23^{\circ}\text{C}$ . Se recomienda mezclar solamente la cantidad de producto utilizable dentro de este período de tiempo
- Se desaconseja la aplicación con grado de humedad ambiental superior al 80%
- Si fuera necesario aumentar la temperatura del ambiente, utilizar solo calefactores eléctricos, evitando el uso de

calefactores de hidrocarburos (podrían favorecer la aparición de imperfecciones superficiales)

- La temperatura de la capa de fondo debe ser al menos 3°C superior al punto de rocío
- Aplique solo sobre un soporte preparado y nivelado con Multifondo EVO
- Durante la temporada de invierno, los tiempos de endurecimiento pueden prolongarse incluso de forma considerable, por lo tanto comprobar que la superficie de la mano realizada, no sea pegajosa antes de realizar enlucidos posteriores
- No utilizar en exteriores
- Proteger el producto del agua durante al menos 24 horas de la colocación
- No utilizar el producto para aplicaciones no especificadas en esta ficha técnica
- No utilizar el producto para aplicaciones no especificadas en esta ficha técnica
- En caso de dudas consultar la Oficina de asistencia técnica Litokol S.p.A.

## FOCUS

### Cabinas de ducha y zonas en contacto directo con el agua

Siempre que el sistema decorativo se aplique en un entorno húmedo, deben tomarse ciertas precauciones:

- en caso de que tenga que cubrir un nicho dentro de una cabina de ducha, asegúrese de que se ha preparado una pendiente suficiente para evitar el estancamiento del agua.
- si hay una impermeabilización preexistente, asegúrese de que sea de naturaleza cementosa (por ejemplo, Coverflex y Elastocem) aplicada con una llana lisa (no la aplique sobre productos impermeabilizantes listos para usar y/o productos impermeabilizantes aplicados con rodillo); sin embargo, no es necesario utilizar un producto impermeabilizante ya que estos sistemas resinosos, si se aplican correctamente, también cumplen esta función.
- si hay una ligera humedad ascendente, es necesario aplicar OsmogROUT, membrana impermeabilizante osmótica, antes de todo el sistema decorativo.
- Es absolutamente necesario utilizar Hydrolux EVO (capa final de poliuretano de dos componentes a base de agua) como acabado protector, que se aplicará en tres capas sobre la última capa de textura.
- preste especial atención a las tuberías y a las conexiones de fontanería; son puntos críticos por los que podría filtrarse agua por debajo del sistema resinoso. Por lo tanto, es necesario aplicar Hydrolux EVO hasta el punto en que entra en contacto con las tuberías y, antes de instalar los grifos y accesorios, aplique generosamente el sellador de polímero Litosil MS alrededor de las tuberías.
- en contacto con el plato de ducha y la cabina de ducha, utilice el sellador polimérico blanco Litosil MS (se puede repintar con ResinaArredo EVO); alternatively, puede utilizar Ottoseal S70 C.00 transparente.
- Si el cliente ha optado por combinar un sistema de pared de un solo componente con un sistema de suelo de dos o tres componentes, aplique silicona transparente Ottoseal S70 C.00 en el borde de unión de los dos componentes.

## INFORMACIÓN SOBRE SEGURIDAD

Consulte la ficha de datos de seguridad del producto disponible bajo pedido.  
PRODUCTO PARA USO PROFESIONAL

## DATOS IDENTIFICATIVOS

Aspecto	Componente A: pasta blanca
Aspecto	Componente B: líquido espeso ambarino
Aspecto	Componente C: polvo metálico impalpable
Partida arancelaria	32099000
Tiempo de conservación	12 meses en los embalajes originales en un lugar seco.

## DATOS DE APLICACIÓN

Relación de mezcla	Vea arriba
Aspecto de la mezcla	Pasta tixotrópica
Peso específico de la mezcla	2,00 kg/dm <sup>3</sup>
Tiempo de vida de la mezcla	Aproximadamente 40 minutos
Aplicación	Llana de acero inoxidable 20x8 art. 201T0001 o Llana de acero inoxidable 24x11 art. 102PRO0001
Temperaturas de aplicación admitidas	De +5°C a +30°C
Humedad relativa ambiental permitida	< 80%
Tiempo de espera entre manos	6-8 horas
Tiempo de espera para la aplicación superpuesta	12 horas
Temperatura de aplicación	De -5°C a +80°C
Limpieza de las herramientas	Con agua, con producto fresco. Mecánicamente, con producto endurecido.
Consumo	1,2 kg/m <sup>2</sup> en dos manos (acero 1,4 kg/m <sup>2</sup> )

## PRESTACIONES

Conformidad	UNI EN 13813	SR
Resistencia a la abrasión/desgaste	AR 1	UNI EN 13892-4
Resistencia a los golpes/impactos	IR 10	UNI EN ISO 6272-1
Adhesión al soporte	B>2,0	UNI EN 13892/8
Punzonamiento estático	PS 2	UNI 8298-3

Resistencia a los rayos UV	Óptima	ISO 11341
Resistencia a la humedad	Óptima	Con Hydrolux EVO
Resistencia a los cambios bruscos de temperatura	Óptima	
Resistencia al envejecimiento	Óptima	

## TABLA DE COLORES



## NOTAS

Resultados a +23 °C de temperatura, 50% H.R. y ausencia de ventilación. Pueden variar según las condiciones de obra específicas.

Las superficies Spaziocontinuo® en las diferentes materias poseen tonalidades, saturación y luminosidad diferentes. Utilizar para cada proyecto materiales procedentes de un único lote de producción.

Materiales procedentes de lotes diferentes pueden asumir tonos de color diferentes.

La textura de las superficies Spaziocontinuo® está caracterizada por discontinuidad de material e irregularidades naturales, resultado del meticuloso trabajo artesanal que vuelve únicas las superficies en su puesta en obra.

Ficha **n. 1105**  
Revisión **n. 0**  
Fecha: **Enero de 2021**

La información y las indicaciones incluidas en esta ficha técnica, fueron redactadas en base a nuestra mejor experiencia. Sin embargo, no pudiendo intervenir directamente en las condiciones de las obras y la ejecución de los trabajos, estas representan indicaciones de carácter general que no vinculan de ninguna manera a nuestra Empresa. Por lo tanto, se aconseja efectuar una prueba previa a fin de comprobar la idoneidad del producto para el uso previsto, en todo caso, quien decide utilizarlo deberá establecer si este resulta idóneo para el uso previsto y, de todos modos, asumirá la plena responsabilidad procedente de su uso.

Litokol S.p.A.  
Via G. Falcone 13/1  
42048 Rubiera (RE) Italy  
Tel. +39 0522 622811  
Fax +39 0522 620150  
info@litokol.it  
spaziocontinuo@litokol.it  
[www.spaziocontinuo.it](http://www.spaziocontinuo.it)

